
الأصدقاء الستة
6
المطار
FLIGHT
NO
AA44
SCAN
SECURITY
CHECK-IN
BOARDING PASS
&
LUGGAGES
ترجمة
نادين خوري
١٨
أكاديميا

المطار

مراجعة
لينا المعلّم - مي شبقلو
نسرين حبيب

ترجمة
نادين خوري





الأصدقاء الستة: المطار

ISBN: 978-9953-37-633-2

original title
super 6: Airport

Academia International أكاديميا إنترناشيونال
P.O.Box 113-6669 ص.ب.
Beirut - Lebanon 1103 2140 بيروت – لبنان
Tel (961 1) 800811-862905 -800832 هاتف
Fax (961 1) 805478 فاكس
E-mail: academia@dm.net.lb بريد إلكتروني
www.academiainternational.com
www.academia.com.lb

الأصدقاء الستة
6

السّعدان «نطْناط»

منى

الببّغاء المطرية «حليمة»

مازن





كانَ مازنٌ ومُني و السَّعدانُ نطناط في طريقِهم إلى مكانِهِم المفضَّل قُرْبَ النَّهر، عندما لمَحا الفيلةَ الخجولةَ رابعةَ واقفةً في حقْلٍ مجاور. «ماذا تفْعَلُ رابِعة هُنا، يا تُرى؟ ولماذا لا تَنظُرُ إلينا؟!» سألَ مازِنٌ بتعجُّب، وهو يلوِّحُ لها بِيَدِه لكي يُلفِتَ انتباهَها.



حاوَلَ الأصدقاءُ كثيرًا أن يُلْفِتوا نظَرَ الفيلةِ رابعة إليهِم، لكِنْ من دونِ جَدْوَى. فتوجَّهوا جميعًا إلى الحقْلِ حَيث كانَتْ تَقِف. «ما الذي تَفعلينَه هُنا يا رابعة؟» سأَلَ نطناط السَّعدان وهو يَقفِزُ إلى السِّياجِ أمامَها. وسألها مازنٌ بدَوْرِه: «وبماذا تُحَدِّقين؟»



احمرّتْ وَجْنَتَا رابعة وأجابَتْ: «لا، لا شيء! كنتُ أنظرُ إلى الطّائراتِ فقط....»
فسألتها منى «إنّي أسمَعُ هديرَها ولكنّني لا أراها. فأين هي؟» ثم استدركت وهي تنظُرُ حَولها: «أُنظروا! بإمكاننا أن نُشاهدَ المطارَ من هُنا!» فأجابَ مازنٌ بحَماسة: «ما أرْوَعَ ذلك! هذا الحقْلُ قريبٌ جداً من المدْرَج! بِوسْعنا أن نرى كُلَّ شيءٍ من هُنا!»



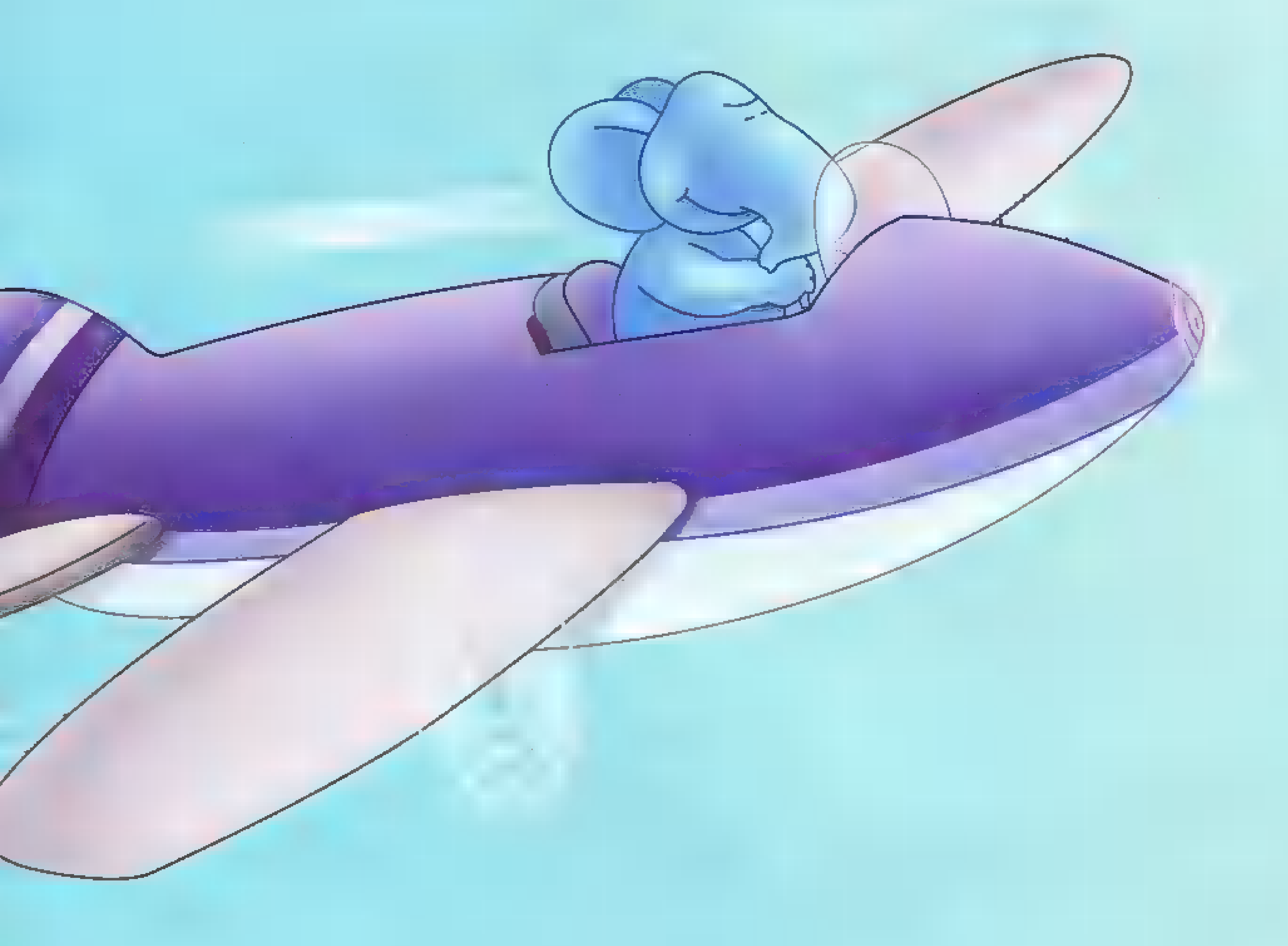


سألَ نطناط مستغربًا حَمَاسةَ أصدقائِه: «وما هو المدْرَج؟»
فأجابَتْهُ رابعةُ: «إنّها الطّريقُ المعبَّدَة، العريضَةُ والطّويلةُ، التي تُقلِعُ منها الطّائراتُ وتَهبِطُ عليها.»



«ومِن أين لديكِ هذِه المعلومات عن المطارات؟» سألَ مازنٌ.
أجابَت رابعةُ: «حسَنًا، لقد قرأتُ بعضَ الكتُبِ عنها.» ثمَّ أضافت:
«لطالما أردتُ أن أصبح قبطانًا للطائرة!» عندها علَتْ وجهَ
نطناط ابتسامةٌ وهو يتخيَّل رابعةً تقودُ طائرةً في الجوّ، لكنّه
تمالَك نفْسَه عندما لاحظَ أن مُنى تحدِّقُ به بغضَبٍ.







فسألَ: «أتقصُدين أنّكِ تُريدينَ أن تُصبِحي قُبْطانًا؟» فأجابَتْ رابعةُ وقد سرَحَتْ بعيدًا في تفكيرِها: «أجلِ، ذاتَ يوم ربّما... وحتّى ذلك الحين، فإنّني آتي إلى هُنا لكي أُراقِبَ المطار، أي الطّائرات، والحَظَائِر، وعَرَباتِ الحقائب، وكلّ شيء!»





«أتقولين حظيرة؟ وهل هناك حَظَائر للطّائرات؟» سألَ السَّعدان نطناط. فقَهْقَهتْ رابعةُ في سرِّها وأَجابَتْ: «أجل، الحظيرةُ هي المَبْنَى الواسِعُ الذي تتوقَّفُ فيه الطائِرة! انظرْ، يمكِنُكَ مُشاهدتُها من هنا!»







«إنّه مبْنى المُسَافِرين! ويوجد في هذا المطار ثلاثةُ مَبانٍ مثله!» أجابَتْ رابعةُ وهي فخورَةٌ أنّها تَعْرِفُ أكثر ممّا يعرفُ أصدقاؤها. تابعَ نطناط: «لا أُحبّ أن أستمرَّ بطَرْحِ الأسئلة، لكن ما هو مبْنى المسافرين؟» وسألَ مازِنٌ بدَوره: «أجل، أنا أيضًا لا أعرِفُ ما هو!»



أجابَتْ رابعةُ: « إنّه المَبْنى الذي يحصُلُ فيه المسافرونَ
على تَذاكرِ سَفَرِهِم ويمرّونَ فيه عبرَ جهازِ التّفتيش.
ويَصْعَدون منه إلى مَتْنِ الطّائرة.» فعلَّقَتْ مُنى بدَهْشة:
«رائع! لا بُدَّ أنّ المطارَ ضَخْمٌ جدًّا!»

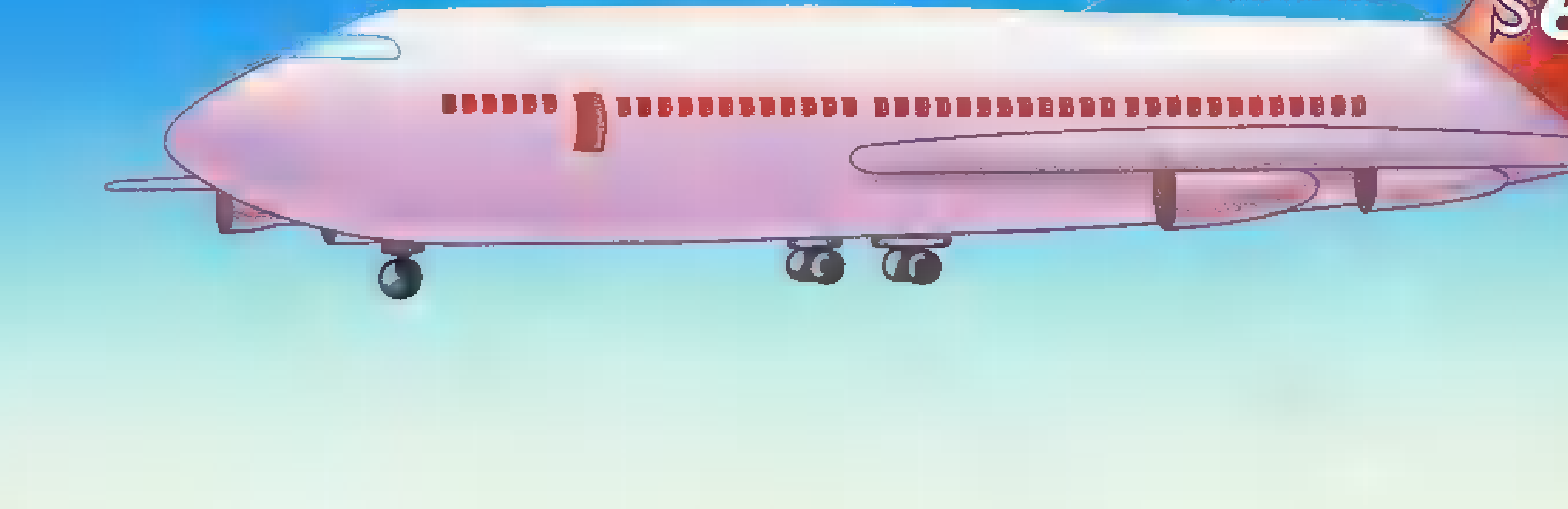
URITY CHECK

GENTS

BOARDING
PASS

TIC

عندَها، سمِعَ الأصدقاءُ هديرًا قويًّا. فصرخَتْ رابعةُ بحماسَةٍ كبيرةٍ: «انظروا! هُناك طائِرَةٌ قادِمةٌ وسوف تهبِط!» وعلى الفور سُمِعَ هديرُ طائرةٍ ضخْمةٍ هبَطَتْ على المدرَجِ بسرعةٍ وتوقّفَتْ مباشَرَةً بقُرْبِهم. قال مازنٌ عندما أُطفِئ محرِّكُ الطائرة: «ما أجملَ ذلك! أظنُّ أنَّني أرغبُ أيضًا في أن أكونَ قُبطانًا ذات يَوم!»
فَقَهْقَهَتْ رابعةُ من شِدَّةِ فَرَحِها.





اكتشف الفروقات

اكتشف 6 علامات فارقة بين الصّورتَيْن





المطار

أسئِلةٌ حولَ القِصَّة



1 – ماذا كانتْ تَفْعَلُ الفيلةُ الخَجولَةُ في الحَقْل؟

....

2 – ما هي الحَظِيرَة؟

....

3 – ما هو المَدْرَج؟

....

4 – ماذا تريدُ الفيلَةُ الخجولَةُ أن تُصْبِح؟

....

5 – ماذا تريدُ أنْتَ أن تُصْبِحَ عندَما تَكْبُر؟

....


مطار
9 789953 376332